Programa Fortalecimiento de Trayectorias con Extensión de Jornada y Jornada Completa Encuentro 6: Evaluar en la diversificación

Los niños crecen en la vida intelectual de quienes los rodean Vygotsky, 1978





Itinerario 2023

1.Trayectorias y diversificación

Diversificación en el aula

6. Evaluación

5.Diversificar en habilidades de pensamiento A y B

2. Diversificar en la Comprensión

3.Diversificar en la Producción

4. Funciones ejecutivas

Desarrollo cognitivo

Recursos para la innovación





Tiempo diversificado, intervenciones diversificadas

Intervención individualizada

Corresponde a la práctica individualizada, destinada a estudiantes con mayor dificultad que tienen objetivos específicos, y requieren de orientaciones especiales para su logro.

Intervención focalizada

Corresponde al tiempo complementario de la práctica diaria que multiplica las oportunidades de aprendizaje para aquellos estudiantes que requieren un tiempo adicional, así como un monitoreo especial.

Intervención general

Corresponde a la práctica diaria del aula que favorece el desarollo de determinadas habilidades, en la diversidad del aula y a través de las actividades que el docente propone a todos los estudiantes .





Veo, pienso y me pregunto...

- ¿Cómo puede la evaluación alimentar la curiosidad y el interés en mi disciplina?
- ¿Cómo puede la evaluación aportarme información relevante sobre las "esencialidades" en mi disciplina?
- ¿Qué componentes de la evaluación contribuyen a la aplicación de lo aprendido?
- ¿Qué componentes de la evaluación ayudan a los estudiantes a creer en sí mismos?
- ¿Cuánto me ayuda la evaluación a mejorar mi manera de enseñar?





3 Características de los entornos diversificados de aprendizaje



Entornos centrados en el estudiante:

- Diagnóstico individual y grupal en continua evolución.
- Sensación de seguridad en el aula.
- Actitud mental de crecimiento: atención a la interfaz entre crecimiento afectivo y crecimiento cognitivo.

Entornos flexibles:

• Tiempos, espacios, agrupamientos, estrategias, circulación en el aula se flexibilizan.

Entornos enriquecidos y estimulantes

- Catalíticos del crecimiento cognitivo que ofrecen muchas oportunidades para establecer conexiones.
- Materiales, modelos de trabajo e interacciones grupales que despierten el interés de los participantes.





¿Qué es evaluar?

Es el proceso de reunir, analizar, sintetizar e interpretar la información que nos brinda el aula, para tomar desiciones.

Tomlinson, 2013

¿Qué tipos de evaluaciones conviven en el aula? Formativa - Sumativa





Evaluación Formativa

Es la evaluación que nos permite analizar y acompañar el proceso que lleva adelante un estudiante frente a un determinado aprendizaje.

A través de esta evaluación guiamos, mentoreamos y alentamos el crecimiento de cada estudiante que transita ese proceso



El docente colecta e interpreta evidencias del desempeño de un estudiante y utiliza esa evidencia para decidir los próximos pasos con los que guiará el aprendizaje.







Evaluación Sumativa

Es la evaluación que nos permite medir y juzgar el resultado final que un estudiante logra frente a determinado aprendizaje. Suele tener como fin la certificación y/o acreditación final frente al mismo.









Formativa



Diversificación

Sumativa







Evaluación Formativa: Aula Diversificada



Evaluación diagnóstica (Continua)

- Permite relevar información que nos ayude a pensar los bloques de aprendizaje a proponer
- Ayuda aprever el recorrido que deberá realizar cada estudiante para llegar Evaluación formativa de proceso

Evaluación formativa de proceso (Continua)







Evaluación Formativa: Aula Diversificada



Evaluación diagnóstica (Continua)

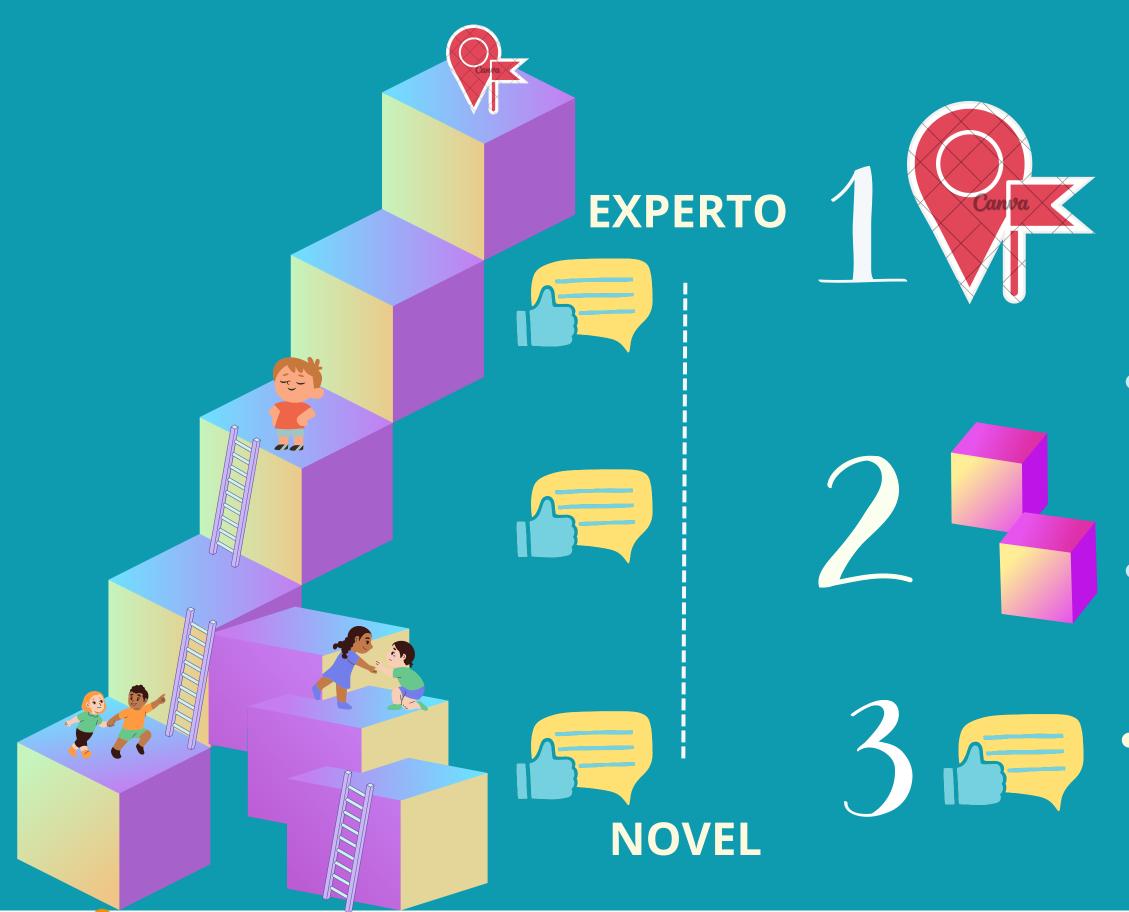
- Permite relevar información que nos ayude a pensar los bloques de aprendizaje a proponer
- Ayuda aprever el recorrido que deberá realizar cada estudiante para llegar



Provee RETROALIMENTACIÓN

PROGRAMA
FORTALECIMIENTO
DE TRAYECTORIAS
con extensión de jornada escolar



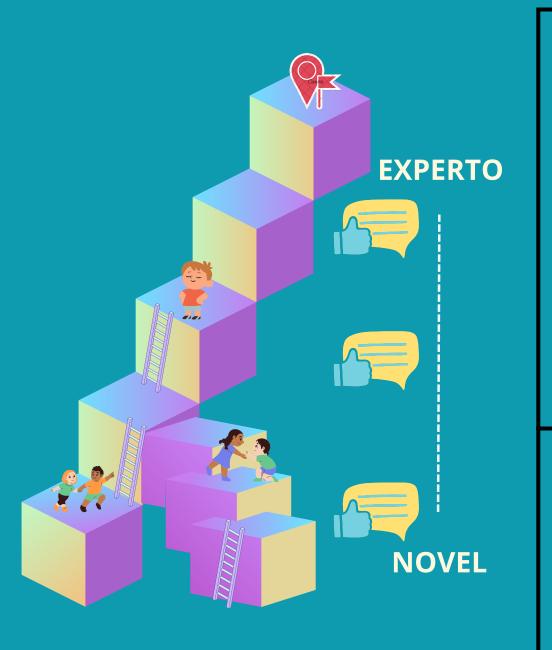


- Identificación de objetivos de aprendizaje
- Identificación de criterios de logro
- Comunicación a TODOS los estudiantes
- Planificación de los recorridos de aprendizaje que me llevan al objetivo
- Cada bloque, representa microhabilidades y\o aprendizajes habitantes
- Feedback a través de la evaluación formativa continua





2 Hacia dónde vamos? 4to grado: Párrafo persuasivo



Identificación de objetivos de aprendizaje

- Reconocer la persuasión para convencer a las personas.
- Conocer las partes de un párrafo persuasivo y el vocabulario específico de este tema
- Organizar y escribir un párrafo con una oración principal, oraciones de apoyo y una conclusión.

Comunicación a estudiantes de criterios de logro de estos objetivos

Exhibidos y repasados con los chicos





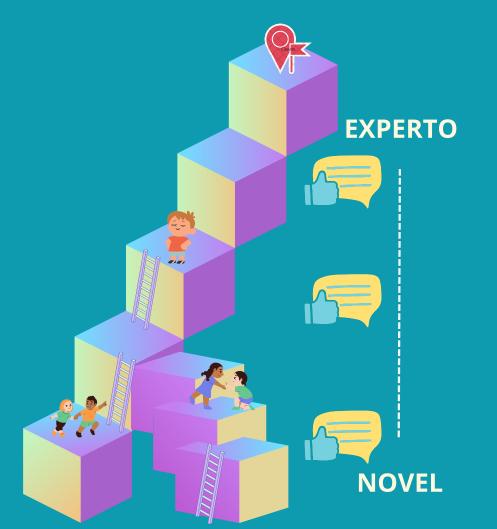
¿Cómo vamos y que necesitaremos en el camino? 4to grado: Párrafo persuasivo

Planificación de los recorridos de aprendizaje que me llevan al objetivo.

Propuestas para el objetivo: Reconocer la persuasión para convencer a las personas

- Lectura de variados textos persuasivos
- Explicación y ejemplificación de persuasión con trabajo oral.





Propuestas para el objetivo: Conocer las partes de un párrafo persuasivo

- Presentación de las partes
- Identificación con colores
- Organizadores gráficos





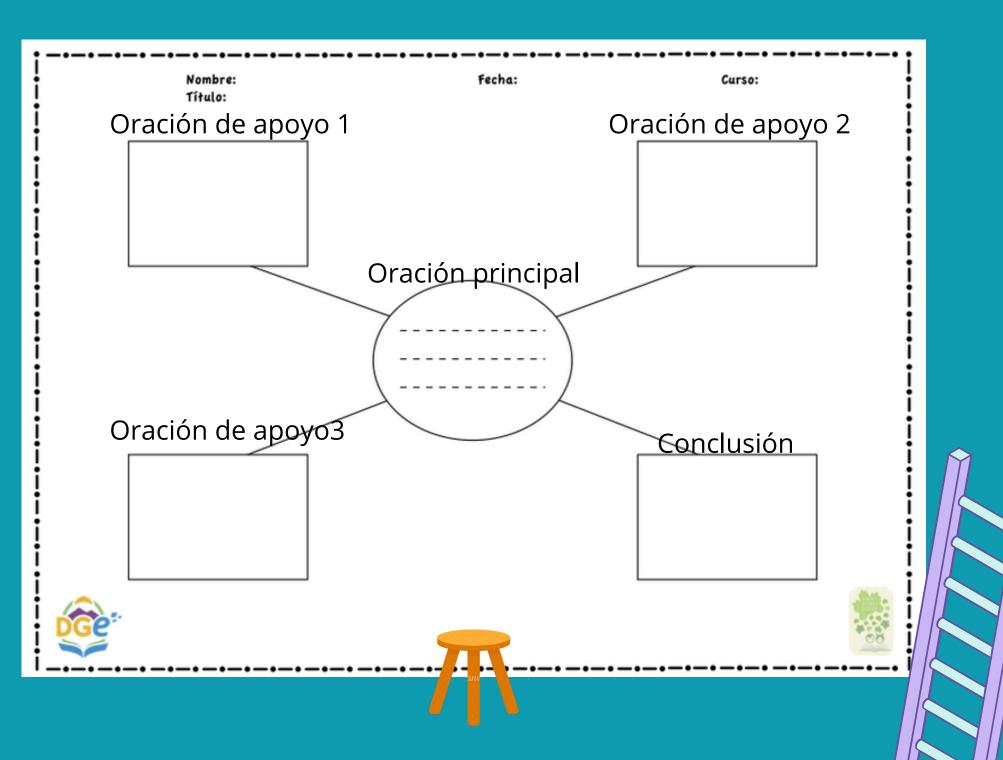
Diagnóstico formativo de escritura

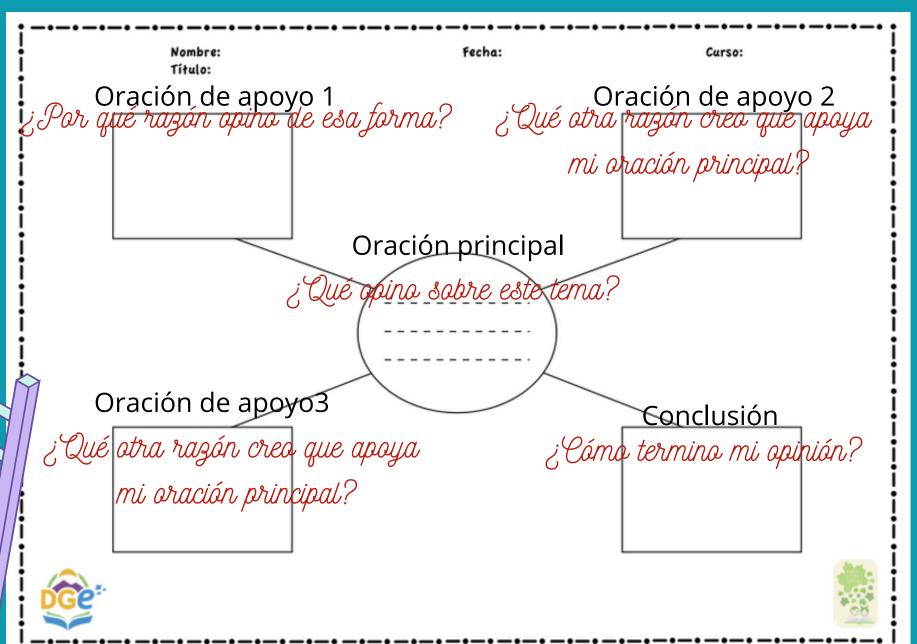


















Organizar y escribir un párrafo con una oración principal, oraciones de apoyo y una conclusión.

Rúbrica y lista de control

Oración principal		
Oración de apoyo		
Conclusión		





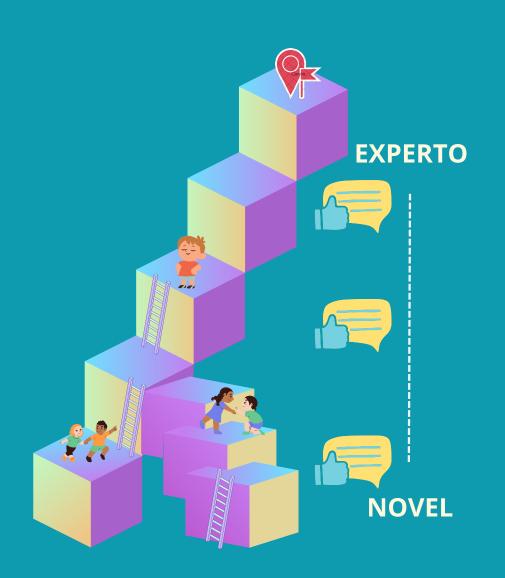
	4. Avanzado	3. Satisfactorio	2.Básico	1. Por debajo del básico
Organización:	Escribe una oración inicial que expresa la idea más importante del párrafo. Amplía esa idea con detalles relevantes y pertinentes, en varias oraciones subsiguientes.	Escribe una oración inicial que expresa la idea más importante del párrafo. Amplía esa idea con detalles relevantes en dos oraciones subsiguientes.	Escribe una oración inicial que esboza la idea principal. Completa y/o amplía esa idea en la siguiente oración.	Escribe una o dos oraciones que no guardan relación de organización entre sí.
Ideas y selección de vocabulario:	Las ideas en el párrafo son creativas y se expresan con vocabulario apropiado y específico para el tema. Utiliza algún conector.	Las ideas en el párrafo son creativas y se expresan con vocabulario apropiado.	Las ideas en el párrafo son muy simples. Utiliza vocabulario básico.	Las palabras no aportan contenido relevante al párrafo
Normativa:	El párrafo está bien puntuado en cada una de las oraciones. No hay errores de ortografía. Es legible y prolijo.	El párrafo está bien puntuado en cada una de las oraciones. Tiene escasos errores de ortografía y es legible.	El párrafo está bien puntuado en algunas una de las oraciones. Tiene varios errores de ortografía.	Los errores de ortografía y la presentación dificultan la lectura del texto.





36

Feedback:retroalimentación



- Claro y enfocado en objetivos compartidos: relacionado con la tarea que el estudiante hizo y con aspectos específicos a mejorar.
- Amigable: no suena a veredicto final
- **Confiable**: Te faltó una parte, mostraré cuando hagas esto que faltó, así vemos que vas encaminado.
- Diversificado :da pistas sobre los próximos desafios
- Oportuno en tiempo





Próximos pasos

- Ingreso al aula virtual
 - -Materiales encuentros 5A y 5B

Portfolio : Seleccionar 2 (dos) muestras de estudiantes a partir de prácticas áulicas de habilidades de pensamiento que hemos analizado hoy. Estos registros serán la base para las próximas sesiones de Práctica Reflexiva institucionales y seccionales.

Datos de contacto: fortalecimientoesc@mendoza.edu.ar



