



## MEMORIAS DE LA LOCALÍA 2019

### Historia

### Integrantes:

Laura G. Ferro D.N.I. N° 21740554 [lauragra-40@hotmail.com](mailto:lauragra-40@hotmail.com)

Mayra Daiana Lucero D.N.I 35842164 [mayralucero92@hotmail.com](mailto:mayralucero92@hotmail.com)

Sasha Diaz D.N.I. 38908872 [chachy2016@gmail.com](mailto:chachy2016@gmail.com)

Belén Baigorria D.N.I. 31167422 [bmaro.4@hotmail.com](mailto:bmaro.4@hotmail.com)

Natalia Secondino D.N.I. 31784917 [natisecondino@gmail.com](mailto:natisecondino@gmail.com)



### **“Conociendo parte de nuestra identidad”**

Se trabajará sobre pueblos originarios en un proyecto articulado desde cuarto a séptimo grado con la posibilidad también de articular entre niveles, (primario y secundario), integrando áreas.



## ETAPA N° 1

### CONTENIDO

Nuestro proyecto se encuentra enmarcado dentro del P.E.I. y en la Ley N°26206, en resoluciones como la N°681 DGE 12

En este proyecto encontraremos temas referidos a los primeros pobladores de la provincia, desde los grupos de cazadores-recolectores y hasta la etapa de la conquista española. Además, estudiaremos el desarrollo de los pueblos agricultores Huarpes y la posterior dominación incaica en la zona.

Abordaremos este proyecto transversalmente para el segundo ciclo y además articulando quinto con sexto grado, (pudiendo también realizarse los chicos de séptimo con los de primer año de la escuela de nivel secundario más próximo en la zona, previos acuerdos interinstitucionales entre niveles. Por lo cual el presente proyecto será institucional

Se sensibilizará a los miembros de la comunidad motivándolos en determinadas oportunidades para participar según actividades planificadas por cada docente.

### FUNDAMENTACIÓN

Luego de muchos siglos de luchas, los aborígenes de Argentina están comenzando a recuperar el lugar y el derecho que les corresponde como pueblos originarios, es decir aquellos que habitaban el país antes de la colonización española. Uno de los hitos más importantes y recientes de esta historia es la incorporación en la Constitución Nacional (reforma 1994 Y 2006) en la que reconoce en uno de sus artículos la preexistencia de los pueblos indígenas en el país, su derecho a la tierra, la propia identidad, educación, lengua y cultura, lo cual significa un logro fundamental.

La propuesta, está pensada para que los alumnos de cuarto y quinto grado analicen datos provinciales y con sexto y séptimo grado el resto del país, articulando entre sí las docentes teniendo en cuenta la porción de territorio a analizar por cada grupo de la escuela primaria puedan comprender la importancia de la existencia de estos pueblos, reconociendo



sus culturas, valorando su larga lucha y respetando las diversidades como integrantes de una misma nación. La misma será abordada desde el área de ciencias sociales.

Se espera lograr un impacto positivo en nuestra comunidad, en el conocimiento de pueblos originarios, respeto y empatía para actuales poblaciones que pudieran subsistir en la actualidad en nuestro país.

### PLANIFICACIÓN:

Se propone desde dirección, trabajar el proyecto, al conjunto de docentes en reunión de personal, para el conocimiento, valorización de pueblos originarios, su cultura y continuidad a través de la historia.

Se realizan acuerdos, articulación y formas de exposición final invitando a la comunidad. Trabajando en forma integral desde áreas de lengua, diferentes portadores y tipos textuales, expresión oral, etc. En matemática resolviendo lógicamente diferentes situaciones planteadas, medición para realizar maquetas o dibujos, etc. Plástica, música con instrumentos característicos, por ejemplo, ciencias sociales contenidos de poblaciones originarias, historia.

1) Luego e mirar videos propuestos. <http://www.mendoza.edu.ar>, Memorias de la Localía, (2019) “Arqueología de Mendoza”.

2) Motivar el inicio de la clase a partir interrogantes, con preguntas motivadoras, que despierten el interés por el conocimiento. Por ejemplo

- ¿Usualmente con que ideas asociamos a los llamados pueblos originarios?
- ¿Qué pueblos originarios conocen?
- ¿Qué diferencias presentan los pueblos originarios de los demás habitantes de tu ciudad?
- ¿Qué transformaciones se han producido en las que se han visto favorecidos por determinaciones del estado?



3) Investiga la Historia de los grupos Aborígenes de acuerdo con el grado en que se encuentren los niños, en enciclopedias y en internet en las páginas trabajadas anteriormente las cuales son consideradas seguras.

Para ello selecciona grupos aborígenes y extrae las características de los mismos en cuadro comparativo teniendo en cuenta los siguientes aspectos: (pudiendo programar salidas pedagógicas para indagar sobre la temática)

- UBICACIÓN GEOGRAFICA
- ORGANIZACIÓN SOCIAL
- ORGANIZACIÓN ECONÓMICA
- TRADICIONES CULTURALES
- RITUALES
- FIESTAS Y ALABANZAS

4) UBICACIÓN EN EL ESPACIO GEOGRÁFICO:

- Ubicar en un mapa político de la República Argentina los grupos étnicos investigados.
- Extraer las principales características de las regiones en que habitaban dichos grupos.
- Identificar las transformaciones que se dieron a través del tiempo en el espacio estudiado.
- Realizar exposiciones orales, en grupos (trabajo colaborativo)

4) ACTIVIDAD FINAL:

Realizar un producto final con lo trabajado a elección de cada docente y grupo de alumnos, con una reflexión sobre lo trabajado del tema “los pueblos originarios de



Argentina”, teniendo en cuenta la importancia que tiene en cada uno su cultura y lengua materna y como se sentiría cada uno de ustedes si tuviera que comunicarse con el resto sin ella.(apuntando al desarrollo de la empatía), Con mensajes para ser compartido en una muestra final en la que se invitará a la comunidad escolar.

Los alumnos de séptimo, podrán trabajar en la institución secundaria con alumnos de 1er año con actividades planificadas anticipadamente por docentes de ambos niveles acerca del PRESENTE DE LOS PUEBLO ORIGINARIOS, (con actividades programadas previamente por docentes a cargo de ambos niveles), focalizando por ejemplo en las actuales acciones políticas implementadas para la mejora y reconocimiento de su cultura, costumbres y lugares geográficos donde viven.

Crea un muro en las redes sociales como, por ejemplo: Facebook en el que puedas a través de preguntas permitirle al público responder acerca de los derechos que creen que el Estado y la sociedad les respeta, y cuáles aún siguen en la lucha.

A partir de las respuestas obtenidas, vuelca los datos en un gráfico de barra para compararlos con las modificaciones realizadas en la Constitución Nacional. (A modo de ejemplo).

**RESPONSABLES.** La puesta en práctica del presente proyecto INSTITUCIONAL. Estará implicadas el equipo directivo, los docentes, alumnos y familias. Siendo responsables directivos y docentes de la escuela N°1-544.

Comenzará a ponerse en práctica luego del receso invernal y 3er trimestre, para darle continuidad 2020.

Implementaremos lista de observación directa y entrevistas, sobre el conocimiento y capacidades que manejan los alumnos acerca del tema. Para luego del diagnóstico acordar acciones articuladas por grados y su correspondiente producto final en el 3er trimestre. Empleando las TICs, infografías, libros, etc.



## EVALUACIÓN Y MONITOREO

DURACIÓN: 3er trimestre

EVALUACIÓN: Se evaluará mediante la observación directa.

§ Interés proporcionado al tema

§ Producción de escrituras intermedias

§ Trabajo de investigación y producción final

§ Predisposición al trabajo en grupo.

§ Exposición

§ Respeto hacia la diversidad cultural, habilidades sociales trabajadas por los niños y la comunidad en general evidenciadas en la muestra del producto final

Se realizará de manera permanente, mediante la cual se recogerá y analizará la información relevante acerca de logros y dificultades mediante la observación directa. Por medio de rúbricas en forma grupal cada docente responsable a su grupo de niños. El equipo directivo acompañará a docentes observando el trabajo final en cuanto a la comunicación entre docentes, uso de tic, implementación del proyecto en prácticas áulicas y el trabajo colaborativo entre pares. Articulación de contenidos entre grados, ciclos y niveles (en el supuesto caso que se trabaje junto con la escuela secundaria)

### OBJETIVO GENERAL

- Implementar un proyecto alternativo y flexible a partir del uso de actividades pedagógicas, y dirigidas al desarrollo de capacidades para la comprensión del significado de “Pueblos Originarios” reconociendo costumbres, organización social y política articulando por grado y ciclo contenidos acordados, apuntando al desarrollo de capacidades

### **OBJETIVO ESPECÍFICO**

- Determinar las transformaciones producidas a partir de la colonización



- Concientizar a la comunidad educativa y sensibilizarla para lograr la promoción de la cultura de pueblos originarios desde el respeto por la diversidad cultural.
- Lograr la independencia del estudiante con trabajos colaborativos, en equipo desarrollando capacidades de trabajo con otros, de comunicación, compromiso y responsabilidad entre otras.

### METODOLOGÍA:

Cabe acotar que la escuela se encuentra inserta en una comunidad urbana con carencias en su mayoría sociales y económicas. Por lo cual por medio de talleres para padres lograremos atraer a esta comunidad a la escuela para concientizarlos en varios aspectos necesarios. Además, donde mediante un relevamiento queda expreso que menos de la mitad de los niños en casa tiene acceso a internet y a un dispositivo tecnológico para uso pedagógico el 50% aproximadamente. (Ya que los teléfonos generalmente son de padres o tutores que se los llevan según actividades que tengan).

### MOMENTOS

Número uno y número dos, durante el tercer trimestre indagar y conocer sobre población originaria de Mendoza y el país a lo largo del tiempo.

MOMENTOS tres y cuatro: Salidas pedagógicas durante el tercer trimestre 2019 y podría proyectarse Durante el ciclo lectivo 2020 con visitas a distintos lugares de Mendoza, a lo largo del año. Como por ejemplo museos, ver lugares dándole continuidad con una campaña de concientización y sobre el respeto por la diversidad cultural, desde la empatía analizando políticas implementadas en la provincia y la nación.

### RECURSOS

1. Humanos: directivos, docentes y alumnos
2. Materiales: inter net, dispositivos tecnológicos, papel, fibromas, etc.





3. Financieros: \$2000 aproximados, obtenidos con recursos de cooperadora para materiales como láminas, témperas, afiches, tela vegetal, papel para folletos, salidas, etc.

### IMPACTO ESTIMADO

Esperamos alcanzar un alto impacto en nuestra comunidad estimativa del 60% en cuanto a conocer y respetar etnias de nuestra región y el resto del país.

1) Le sugerimos consultar esta página Web para el primer ciclo, <http://www.indigenas.bioetica.org/base-> “LA ASOMBROSA EXCURSION DE ZAMBA CON LOS PUEBLOS ORIGINARIOS” PAKA PAKA, responde junto con un compañero las preguntas propuestas por cada docente acorde a lo observado.

2) Dibujar en un afiche grupal lo más importante que vieron para luego realizar una breve exposición empleando vocabulario apropiado y coherente con lo visto.

Por todo ello, el presente proyecto persigue introducir en las prácticas áulicas, metodologías innovadoras, capaces de captar el interés del niño por el aprendizaje, posicionándolo en forma activa, con pensamiento crítico, capaz de resolver determinadas situaciones problemáticas planteadas por cada docente en particular, en la creciente problemática dotándoles de los conocimientos y herramientas necesarias desde el equipo directivo apoyando a docentes y desde éstos a sus alumnos trabajan de manera motivadora con los conocimientos específicos sobre el tema, mediante vídeos, que serán vistos en la escuela, y de actividades que serán realizadas con el apoyo y guía del maestro trabajando colaborativamente en grupos

Genera un acercamiento a los gustos e intereses, propiciando una motivación intrínseca en el alumno. Situándolo en el centro del proceso enseñanza-aprendizaje, además mejora la Atención a la Diversidad respetando los distintos ritmos de aprendizaje de cada estudiante. Teniendo en cuenta todo lo anterior se presenta la metodología de la clase invertida. Pudiendo acceder por ejemplo a videos la cantidad de veces que lo requiera cada estudiante.



En primera instancia en reunión del equipo docente con el directivo, se ven videos, se aclaran dudas, se sacan conclusiones finales. Quedando explícito el trabajo por pareja pedagógica, por ejemplo, docente de grado con docentes de áreas especiales.

## SEGUNDA ETAPA

Luego se Debe explicar la forma de trabajo a los alumnos cómo funciona la clase invertida y, sobre la pizarra interactiva, se explica cómo funciona la WebQuest que van a utilizar a lo largo del proyecto, en la que encontrarán las actividades, los vídeos, la evaluación y otra información.

Se les dará la dirección de un video de internet, sobre habitantes originarios de una determinada región, para ser visto en la casa, por ejemplo, anotando en el cuaderno las ideas importantes. En clase con lo observado armar grupalmente mapas conceptuales o infografías, videos cortos.

En clase, para reforzar el contenido, se proyecta en la pizarra varias imágenes y en gran grupo los alumnos deberán identificarlas y explicarlas.

Una vez finalizada, los alumnos se sentarán en grupos de 3 o 4 alumnos y realizarán la actividad del apartado actividades de la WebQuest. (A elección de cada docente según tema y grupos de niños con los que trabaja).

Elaborar mensajes de concientización y respeto por la diversidad cultural

Esta consiste en hacer un póster por ejemplo para informar, para cada uno de los vídeos del proyecto). En la primera parte deberán definir lo visto y que los represente.

Armar el portafolio del estudiante para reforzar los conceptos. Comentar en gran grupo el apartado -ideas de la WebQuest, que muestra.

Para finalizar los alumnos en equipos retomaran la cartulina explicando. Armar folletos por ejemplo de concientización con dibujos, maquetas, frases etc. El resto puede armar videos, panfletos, talleres para padres con el acompañamiento docente

### RÚBRICAS DE OBSERVACIÓN

<b><u>Nivel de logro</u></b>		Adquirido	AVANZADO	Excelente
Indicadores	En proceso de adquisición 0%	30%	70%	10%
Observa e identifica acciones para el respeto de la diversidad cultural <b>2P</b>	No observa ni identifica acciones.	Con dificultad Observa e identifica acciones.	Plantea poca dificultad	Siempre
Explica con vocabulario apropiado comportamientos adecuados. <b>2P</b>	No explica con vocabulario apropiado comportamientos.	A veces Explica con vocabulario apropiado comportamientos adecuados.	Casi siempre	Siempre
Comprende el mensaje global en función de la información <b>2P</b>	No comprende el mensaje global en función de la información	Con ayuda Comprende el mensaje global en función de la información	Casi siempre	Siempre
Analiza críticamente respetando otras opiniones diferentes. <b>2P</b>	No analiza críticamente respetando otras opiniones diferentes.	Con ayuda del docente Analiza críticamente respetando otras. Opiniones diferentes	Plantea poca dificultad.	Siempre

Muestra conductas activas empáticas con lo visto. 2P	No muestra conductas activas.	A veces muestra conductas activas.	Casi siempre	Siempre
---	-------------------------------	------------------------------------	--------------	---------

### RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Niveles de logro	No realiza la actividad	Realiza en un 50% la actividad propuesta	Logra en un 70% realizar la actividad propuesta.	Logra en su totalidad cumplir con el nivel de logro propuesto.
Escribe respetando formato textual apropiado 2p				
Escribe con coherencia 2p				
Emplea vocabulario apropiado 2p				
Escribe manteniendo				



la ortografía 2p				
Respetar reglas de acentuación en la escritura. 2p				
Elabora resúmenes luego de haber trabajado con los textos 2p				