



MEMORIAS DE LA LOCALÍA 2019 NIVEL PRIMARIO

El trabajo presentado es a fin de aprobar el curso: Memorias de la Localía 2019

(Historia de Mendoza) para ser incorporado en el Repositorio de trabajos finales 2019.

Título: “HUARPES, UNA CULTURA SORPRENDENTE”

Integrantes:

Rosa Gomez 20.777.130 rosafabianagomez@hotmail.com

Eliana Marín 23.851.400 eli_veronica@hotmail.com

Eliana Barraco 21.374.534 elianabarraco@yahoo.com.ar

Patricia Labrador 23.949.273 patolabrador@gmail.com

Tema

Huarpes: su vida y su cultura.

Área temática

Historia

Núcleo problemático

Los niños de hoy, viven muchos cambios e incertidumbre, plasmados de mucha información tecnológica, pero todavía hay comunidades en nuestra provincia, que tienen aferrada su cultura y su forma de vivir, por lo que es necesario intercambiar formas de vida y conocerlas, para adquirir conocimientos nuevos sobre el ayer y el hoy.

Fundamentación

El propósito de este proyecto es que los niños puedan ampliar y enriquecer sus conocimientos acerca de los primeros pobladores de nuestra provincia. La posibilidad de conocer la comunidad huarpe, en las lagunas del Rosario, permitirá también indagar algunos aspectos de la vida cotidiana de las poblaciones originarias de nuestra tierra en el

pasado y en el presente.

Estas posibilidades acercarán a los niños a la comprensión del cambio social, diversidad y del tiempo histórico, nociones que a veces son difíciles de comprender.

Además, poder apreciar ciertos aspectos, a través de imágenes, fotografías y medios audiovisuales, como su relación con el medio ambiente natural, harán comprender la manera en que estos pobladores respetaban y protegían la naturaleza.

Se intentará promover en los niños la reflexión, curiosidad y el respeto por la diversidad cultural.

Según lo expresado por Howard Gardner, el uso de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, servirá para obtener resultados muy valiosos, con el trabajo de las diferentes habilidades y talentos que puedan realizar los alumnos, en las actividades planteadas en dicho proyecto.

Objetivo general

-Comprender las diversas formas de vida y características de los Huarpes por medio de actividades al aire libre, visitas, textos y otras fuentes informativas de tipo digital con la finalidad de apropiarse de ellas e intercambiar diferentes culturas.

Objetivos específicos

-Valorar y respetar las formas de vida y costumbres diferentes a las propias.
-Ampliar los conocimientos acerca de ciertos aspectos de la cultura de los Huarpes, optimizando el uso de los recursos con que cuenta la escuela, generando nuevos

aprendizajes que impacten en el educando.

-Conocer la situación actual de los descendientes de los Huarpes, asumiendo actitudes de respeto y tolerancia hacia la diversidad étnica y cultural.

Metodología

Acciones y actividades

-Reunir a los alumnos para escuchar relatos por parte de un Historiador de la zona, sobre los habitantes originarios de nuestra provincia.

-Mostrar imágenes y videos relacionados con la forma de vida y cultura de los Huarpes.

-Comunicarse con la escuela 1-736 en Lagunas del Rosario, implementando una vía de comunicación entre las escuelas y un trabajo en red.

-Realizar intercambios de experiencias, mediante cartas, videos, etc. y un viaje.

-Realizar encuestas a la familia sobre el conocimiento de los pueblos originarios de Mendoza, a fin de recopilar datos e información, que pueda servir de insumo para el conocimiento de los alumnos y poder trabajar con estadísticas, de manera interdisciplinar.

-Realizar un viaje a la Laguna del Rosario, a fin de conocer algunas personas descendientes de los Huarpes, e intercambiar formas de vida y cultura.

-Recolectar datos e información de los mismos y volcarlas en anecdotarios como trabajo de campo.

-Integrar a los docentes especiales en la preparación de las actividades, con el fin de

trabajar de manera interdisciplinar.

-Elaborar instrumentos musicales de la época, trabajos de alfarería, bailes, desarrollando diferentes habilidades de manera creativa, con la mediación de los docentes.

-Incluir a las familias en algunas actividades, a fin de incentivar instancias de participación colectiva.

-Generar espacios de puesta en común y metacognición.

-Realizar una muestra abierta, donde se intercambien experiencias y se comunique lo realizado.

Responsables

Equipo directivo, docentes y no docentes

Recursos humanos

Directivos, docentes, celadores, alumnos y padres

Recursos materiales – financieros

Espacio físico, aula digital móvil (ADM), biblioteca, fotocopias, elementos de librería y

Descartables, bibliografía adecuada al proyecto, equipo de música.

Tiempo

Un trimestre

Impacto

Se espera que la implementación de este proyecto, contribuya a conocer y comprender parte de nuestra historia mendocina, desarrollando diferentes habilidades

en los alumnos, que ayuden a mejorar su aprendizaje.

Por otro lado, el trabajo en equipo, eje central del proyecto, contempla en su esencia un trabajo cooperativo y de respeto por la cultura del otro.

El abordaje de diferentes estrategias y actividades, podrían actuar sobre aquellas condiciones que dificultan los desempeños escolares de manera óptima. Interviniendo, actuando, dinamizando sus prácticas, para que el alumno pueda interactuar con el conocimiento nuevo, lo internalice y mejore su trayectoria escolar.

Clase invertida



LOS HUARPES.pptx

LOS HUARPES: FORMAS DE VIDA Y CULTURA

CLASE INVERTIDA... A TRABAJAR

- Observa el siguiente video...

<https://www.youtube.com/watch?v=oWxYoGYMQZk>- Escribe con palabras claves a modo de torbellino de ideas, lo que más te impactó.

- Escribe tres preguntas que le harías a tu profesor o compañeros sobre lo visto.

- Realiza una esfera semántica con las palabras encontradas.

- Lee el siguiente texto. Extrae ideas importantes...

<http://elportaldemendoza.com/blog/los-huarpes/>

- Realiza un cuestionario on line sobre el mismo...
- Completa actividades sobre los indígenas primitivos de Mendoza, de manera colaborativa con tu grupo de trabajo.

- Realiza un cuadro de doble entrada sobre los Huarpes.

UBICACIÓN	FISIONOMÍA	VIVIENDA	TRANSPORTE	ALIMENTACIÓN	TRANSPORTE	ACTIVIDADES

- En clase se revisan los conceptos.
- Se plasman las inquietudes en un papel con diferentes colores.

DUDAS	APORTES
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Se identifican las dificultades encontradas y se aclaran dudas.

- Se realiza la retroalimentación.
- Se socializan frente a sus compañeros plasmando lo realizado en un afiche... power point, etc.

Rúbricas de proceso y evaluación

Items a evaluar	Avanzado	Satisfactorio	Básico
Reconoce las diferentes formas de vida de los Huarpes, a partir de su contexto			
Recupera información relevante			
Identifica e interpreta fuentes y testimonios históricos			
Identifica las actividades indígenas y las compara con la realidad actual			
Utiliza recursos digitales para acrecentar su trabajo			
Realiza esquemas organizadores			
Valora en forma crítica el legado histórico y cultural de las comunidades indígenas de nuestra provincia.			

