



El trabajo presentado es a fines de aprobar el curso **Memorias de la Localía 2019** (especificar cuál de los seis cursos está rindiendo) y para ser incorporado en el Repositorio de trabajos finales 2019.

RECURSOS HÍDRICOS:

LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

AUTORES:	Lomoro, María Valeria	DNI N° 26305728	valerialomoro@gmail.com
	Perez, Romina Silvia	DNI N° 26305839	romisilvia.perez@gmail.com
	Serrano, Claudia Beatriz	DNI N° 32427111	claudiabeatrizserrano1986@gmail.com



Recursos Hídricos: LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

CONTENIDO:

Tema: Recursos Hídricos.

FUNDAMENTACIÓN:

La historia de Mendoza y su sistema hídrico data del tiempo prehispánico. Los aborígenes que poblaban estas tierras tenían un sistema primitivo de canales y acequias. Esta técnica heredada de los antiguos habitantes posibilitó una cultura de oasis organizada para proveer de agua potable y de riego a las poblaciones que se asentaron con posterioridad, hasta la actualidad

Los principales ríos del territorio mendocino son Mendoza, Tunuyán, Atuel, Diamante, Desaguadero, Salado y Colorado, entre otros. Todos ellos son formados por agua proveniente del deshielo de la Cordillera de los Andes. Mediante la construcción de diques y canales derivadores, se ha logrado un mejor aprovechamiento del recurso.

Las acequias son un distintivo característico del paisaje mendocino, forman parte de la idiosincrasia de los pobladores, que llama la atención de las personas que la visitan.

La importancia de las acequias en las ciudades, no es solo para el riego de los árboles, sino también sirven para el drenaje del agua de lluvia en la temporada de tormentas.

Es conveniente el conocimiento de estas cuestiones para mantener en perfectas condiciones este elemento característico de nuestra provincia.

OBJETIVO GENERAL:

Explicar a los turistas qué son las acequias, su historia y su importancia en la gestión del agua, como rasgo característico de la idiosincrasia provincial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Valorar la función de las acequias en el trazado de los poblados de la provincia.
- ❖ Conocer la historia del aprovechamiento de los ríos como principal fuente de vida.
- ❖ Resaltar la importancia del cuidado de la limpieza de los cauces de riego.



Recursos Hídricos: LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

METODOLOGÍA:

El proyecto será realizado por estudiantes de 3° año del secundario orientado, quienes realizarán las siguientes actividades:

- ❖ Elaborar en forma individual temáticas puntuales que les parezca que deben conocer los turistas con respecto al tema y seleccionar, en forma grupal, 4 de los temas propuestos.
- ❖ Se dividirán en 4 grupos. Cada grupo tendrá un tema de los elegidos. Deberán buscar información en libros, revistas y web sobre la temática que les tocó.
- ❖ Cada grupo reelaborará la información que encontró de manera creativa con alguna herramienta digital. (Power Point, Prezi, Voki, Powtoon, MovieMaker u otra que ellos elijan)
- ❖ La producción de cada grupo será revisada y luego subida a un Blog creado para tal fin.
- ❖ El Blog será vinculado a un código QR. El código será impreso con algún título llamativo que invite al público a querer informarse. Será exhibido en distintos lugares del departamento, por ejemplo, Dirección de Turismo, Museos, agencias de turismo, negocios de venta de regionales, entre otros.

DURACIÓN:

TIEMPOS

Dicho Proyecto se realizará en el segundo cuatrimestre.

- 1° semana: Selección de temáticas.
- 2° semana. Búsqueda de información.
- 3° semana: Reelaboración de información.
- 4° semana: Corrección.
- 5° semana: Crear un blog, subir las producciones y vincularla a un Código QR.
- 6° y 7° semana: Imprimir el código y repartirlo por distintos lugares.



Recursos Hídricos: LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

RECURSOS HUMANOS

Estudiantes del 3° año de la secundaria orientada.

Profesores de Historia y Geografía.

RECURSOS ECONÓMICOS:

\$1000

El material necesario para realizar cartelería será aportado por los estudiantes y profesores que llevan a cabo el proyecto

FLIPPED CLASSROOM

La clase invertida comenzará pidiéndole a los estudiantes que vean en sus hogares un video animado especialmente preparado para explicar la metodología del proyecto (<https://www.youtube.com/watch?v=4pcj-NI-UN4>) En clase se explicarán los puntos que no hayan quedado claros, se realizará una puesta en común con las temáticas que propongan los estudiantes y por último armarán los grupos de trabajo.

Nuevamente como tarea extraescolar, investigarán en forma grupal las temáticas elegidas que serán expuestas en clase, de manera de compartir los conocimientos con los compañeros y realizar ajustes para armar con una herramienta digital la presentación de su trabajo.

EVALUACIÓN

RÚBRICA DE PROCESO

Criterio de Evaluación	EXCELENTE 10	MUY BUENO 9 - 8	BUENO 7	REGULAR 6 - 3
A: Participa activamente en el equipo de trabajo, aportando criterios de solución a la actividad planteada.	.		.	



Recursos Hídricos: LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

B: La información seleccionada está claramente relacionada con el objetivo general del proyecto y proporciona varias ideas secundarias.				
C: Realiza las actividades en los tiempos establecidos para cada una de las etapas.				
D: Tiene una actitud de respeto y tolerancia a los demás integrantes del equipo de trabajo				

RUBRICA DE EVALUACIÓN

ASPECTOS A EVALUAR	Describir el logro de cada aspecto evaluado.				OBSERVACIONES INDIVIDUALES
	EXCELENTE (10 ptos)	MUY BUENO (9-8 ptos)	BUENO (7 ptos)	REGULAR (6 ptos o menos)	
BUSQUEDA DE INFORMACIÓN La información seleccionada está claramente relacionada con el objetivo general y específico del proyecto.					
CREATIVIDAD Y ORIGINALIDAD en el diseño del recurso digital elegido para organizar la información que se corresponda con las inquietudes de los turistas.					



Recursos Hídricos: LAS ACEQUIAS, SU HISTORIA Y SU IMPORTANCIA EN LA GESTIÓN DEL AGUA

CALIDAD DE LA PRESENTACION Elaboración de cartelera apropiada y atractiva con el código.					
ENTREGA EL PRODUCTO La actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.					
USO DE RECURSOS VISUALES Los estudiantes confeccionan adecuadamente los recursos visuales para quienes está destinado.					
DISTRIBUCIÓN DE CARTELERÍA los espacios públicos seleccionados por los alumnos para la difusión del proyecto son oportunos y coherentes con la finalidad del recurso					